

东营日报

中共东营市委主办
国内统一刊号 CN37-0054
代号 23-172 第 1358 期
1997年10月10日 星期五

DONGYING RIBAO
周末

这里是共和国版图上最年轻的新的黄河故道。这里有连接历史记录黄河三角洲风雨沧桑的黄河故道。河口，这个与我们东营市同龄的年轻城区，曾借改革开放的春风和全区人民战天斗地的精神，创造过光彩夺目的辉煌。然而，当历史的车轮就要驶进新世纪的时候，往日日心满意的河口人却受到了第一次前所未有的思想撞击。他们突然发现，苦心经营了十几年的河口区并不是一棵枝繁叶茂的参天大树，充其量不过是一株难经风雨的幼苗。别的不说，建区十几年了，连一处象样的工业企业都没有形成。

怎么办？河口全区上下都瞪大了眼睛，他们在寻找启动河口经济发展的支点。

一、出门观花：外面的世界很精彩。俗话说的好“不看不知道，一看吓一跳。”

今年春天，河口区的两位主要领导分别参加了市委、市政府组织的两次外出考察考察活动。这两次考察考察的重点都是民营企业。考察中，不论是浙江还是烟台等地经济蓬勃发展的势头和与河口区悬殊的距离，令河口区两位当家人汗颜。他们猛然意识到，这不正是打开全区上下“怕、满、懒、软、散”等思想的“金钥匙”吗？

于是，区委、区政府因势利导，精心组织，自5月5日开始到6月初，在全区范围内组织开展了“走出河口看窗口，认清形势找差距，制订措施抓落实”为主题的“看、找、定”活动，利用三夏之前的有利时机，组织了“千户考察”活动。先后赴黑龙江、吉林、浙江以及龙口、莱阳、昌乐、济阳、博兴等省市以及市内兄弟县区进行考察学习。

这次考察考察活动，规模大、层次多，是河口区建区以来的第一次。特别是目的明确，针对性强，学到了他人的经验，看到了自身的不足。温州人的胆识、南山人气魄，确实让大伙自惭形秽。为了使考察考察不流于形式，区委书记任树梓明确要求：“带着问题去，带着经验回。”

大河不择细流，泰山不让土壤。通过看、通过比，河口人再也坐不住了。一个前所未有的民营经济发展热潮开始涌动。

二、闭门思过：关键是思想睡大觉。记得一位哲人曾经说过，认识自己比认识别人更难。这一次，河口区开始真正地认识了自己。

“这些年，我们许多同志口口声声说河口区优势多，津津乐道什么财政收入好，土地优势大，油田市场广阔，但如果认真分析一下，就不难发现‘三大优势’已经变成了‘三大包袱’，压得我们直不起腰来。财政收入好，但缺乏自己的支柱产业；土地资源优势大，但缺乏健康的开发机制；油区市场广阔，但缺乏有效的占有。我们没有理由盲目乐观，沾沾自喜，已经到了幡然猛省，奋起直追的时候了。”

河口区委书记任树梓的讲话掷地有声。他第一个带头向自己开炮。他在区委常委扩大会议上说，河口区经济发展滞后的原因是思想睡大觉，关键在区委，根子在他书记身上。

任书记敢于解剖自己的勇气和态度，感染带动了全区上下进行新的思想解放。

这场自上而下、由表及里的河口区的思想大解放，使河口区全体干部群众放下了包袱，轻装上阵。他们借鉴外地先进经验，结合河口的实际，按照“工业强区、农业富民、企地结合、城乡一体”的总体发展战略，将民营经济摆到了更加突出的位置，对其重点进行了梳理、规划和确立：一是民营经济纳入农业产业化的链

条，实施城乡对接、工农对接、产加销对接。二是围绕油田生产生活，做好为油田服务的文章。三是坚持多业并举，鼓励和支持民营经济大户。四是围绕“油洲加绿洲”的工作目标，采取优惠政策，促进企地联合，凡区委、区政府出台的关于促进民营经济发展的优惠政策一律适用于油田。五是完善规划布局，建好两个市场、三条街、三个经济园区。即：四扣建筑建材专业批发市场、六合蔬菜专业批发市场、海盛路、河滨路、海宁路商业街，以工贸为主的经济试验区、以旅游娱乐为主的经济开发区、以畜禽养殖为主的农业经济园区。

与此同时，河口区委、区政府紧紧围绕加快发展民营经济这一主题，在认真吃透上级指示精神的的基础上，立足区情，借鉴经验，本着胆子再大一点、办法再多一点、政策再活一点、运作再快一点的原则，研究出台了《关于加快发展个体私营经济的意见》、《关于党政机关事业单位工作人员领办、创办示范项目、示范基地、示范企业的意见》等4个政策性文件。明确规定：放宽民营经济的经营范围、经营方式，简化办证手

续，坚持“先照后证”，“先发展后规范”；党政机关事业单位工作人员领办创办的项目，保留编制、原职、岗位，与在职人员享受同等政治、经济、福利待遇，今年免除一切税费；对所有个体私营业户实行税费费基管理；凡需进入经济试验区检查或收费的，须经园区管理办公室批准，一律不得擅自入内；建立民营经济业户负担卡制度等等。

三、破釜沉舟：先干起来再说。为切实推动全区民营经济的发展，河口区委、区政府做真功、求实效，从作风建设入手，促进了工作的健康开展。一是切实加强对民营经济工作的领导。成立了区委、区政府主要领导牵头的民营经济工作领导小组，根据常委、区长分工情况和区领导分工制度，进一步明确分工、细化了职责、制定了任务目标，实行严格的工作责任制。建立了区、镇两级领导联系民营经济业户制度，规定每名区级领导都要联系1—2个民营经济业户，帮助他们出主意想办法，排忧解难。成立了经济试验区管理委员会，组建了管委会办公室专门的干部队伍。建立了督促检查制度和优惠政策承办单位，由督查局每个月组织一次检查反馈，并经常性地进行不定期的督查。二是抓住机遇，全面启动。一段时期以来，全区各级坚持从实际出发，民营经济已初步形成热潮。新户乡依托渔业生产优势，大力鼓励渔业开发，狠抓民营经济

与农业化对接，今年对虾养殖水面达到4万亩，新增5000亩，同时利用华四原有厂房和水电气等基础设施，狠抓养殖小区，加工小区和高贸小区建设，其中养殖小区建设已初具规模，现进园雏鸡1.3万只，猪100余头。义和镇制定优惠政策，大搞内引外联，仅今年上半年新增民营经济147处，其中投资200万元以上的1处，50万元以上的5处，20万元以上的11处，在镇驻地南部初步形成了以织布、油毡原纸等为主体的民营经济产业集群。四扣乡充分发挥市场优势采取多种投资形式，大搞村级项目建设，其中六吕村采取股份制形式，投资200余万元，创办中高档红木家具厂1处，已于7月28日投产，投资20万元，建设规模7500平方米的花卉公司一处；

条件再好些是完全可留住的。针对这种情况，利津二中拿出了切实可行的措施。

一方面，他们加大对青年教师的培训力度，鼓励他们自学、进修，完善学历教育，搞好对新教师的传帮带工作，坚持入门验收和基本功过关制度，开展青年教师优质课竞赛，促进他们尽快成长，为学校教师积蓄了后备力量。在此基础上，1996年以来，他们全面铺开教育教学改革，提倡更新教育思想，改革教学方法，向教改要质量，要成绩。在规范教学管理，完善教学常规的前提下，利津二中切实注意推广教育科学研究新成果，先后吸纳了“微格教学法”、“五、四、三教学法”、“诱导探究教学法”、“张思忠外语教学法”等前沿成果，在教学中收到了事半功倍的效果。他山之石，可以攻玉。两年来，利津二中坚持两条腿走路，借鉴学习别人的，总结积累自己的。他们与临沂地区的几所学校结成对子，保持了密切的联系，并先后派出80多人次到武汉、北京、庐山、西安、黑龙江、青岛等地参观学习，从整体上提高教师的自身素质。

另一方面，利津二中积极着手改善教学条件，方便教师生活，提高教师待遇。他们多方筹措资金350多万元，先后建成两栋教师住宅楼，总面积达3776平方米，到1997年教师节已有了两批48

八吕村皮鞋制作项目正在洽谈之中。今年以来，全区各乡镇新上经营项目245个。

截至8月底，全区共有372名机关干部参与了领办活动，共领办项目121个，投资总额达到2064.5万元。

河口区委办公室的“秀才”们不甘落后，率先“下海”竞风流。他们办起了打印社、纯净水厂还嫌不过瘾，又在百货大楼租了房子，开起了天元书店，秘书们轮流值班，每晚营业到10点，颇受读者欢迎。负责经营的办公室副主任李德发很神秘地告诉记者，天元书店开业三天，利润就非常可观。

区委组织部与区水利局联合在王庄灌区一座闲置的旧院子里办起了养鸡场。负责此事的张兆栋、徐文堂专程从广饶请来了技术员拜师求教，他们边学习边实践，象伺候小孩一样认真。记者采访时看到，他们养的第三批5000只肉鸡已经长到三斤多，不久便可上市，第二批他们准备养8000只雏鸡。

河口区文化局的四名职工发挥自身优势，分别创办了影视厅、家电门市部、文化艺术服务中心和动感式壁画厂四个项目。

采访中，记者来到了义和镇，镇党委书记房建民告诉记者，发展民营经济是个路子，尤其是对于经济基础比较落后的乡镇。他结合义和镇的实际说，义和镇不靠山后不靠海，各种资源优势都不明显，要想扭亏为盈后局面，发展民营经济是付“好药”。他们在1996年元月份就制定了发展民营经济的政策，只不过是底气不足，调子不高，开放力度不够大。今年借区委、区政府大力发展民营经济的东风，重新修改完善了各种优惠政策，促进了全镇民营经济的发展。截至8月底，全镇领取执照的民营企业已达80多家，投资额达到1685万元。现在全镇已有面粉加工厂8家，织布厂8家，织机292台，养鸡养猪专业户14家。

四扣乡党委书记王庆华对记者说，全乡16名副科以上干部每人一个项目，总投资已达980万元左右。由王书记亲自引进的红木家具厂是山东第一家，总投资380万元，仅区直、乡直、油田机关工作人员入股资金便有228万元。今年四月份开始聘人才进设备，不到40天就投产了。四扣乡还与温州市龙港镇结成了友好乡镇，并在那里设立了经济信息办事处，及时搜集经济信息，为四扣乡外引内联提供服务。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”河口区的民营经济还刚刚起步，但它毕竟是河口人长期探索后选择。我们相信，经过新一轮思想解放后的河口区人民一定会把这星星之火燎原全区上下。

雄伟壮观的黄河象条巨龙扑向大海。咆哮的巨浪汹涌澎湃，荡涤陈腐。东营市公路工程处从这条中华民族母亲河身上领悟出了进取与生存的哲理，在改革的大潮中，向陈旧的理念、向固有的模式、向束缚手脚的平均主义进行了挑战，开辟了一条改革之路。

翻开工程处的历史，从几十号人发展到200多人，固定资产由几十万元扩大到了3000多万元。改革前产值每年保持在500—700万元之间，1989年第一年实行经济承包责任制，当年完成产值1000万元。工程处以刘云江为首的决策者们尝到改革的甜头，他们发誓，三年不步入强手之林决不要休。

“一个和尚挑水喝，二个和尚抬水喝，三个和尚没水喝”。用这个自古至今的寓言故事比喻现在的机构臃肿，人浮于事，效率低下是再恰当不过了。

工程处机关科室是按编制而设置的，有些科室设置人员过多，工作量不饱和甚至一个人的工作二个人干，因此“一张报纸、一杯茶、坐着聊天闲磨牙”的现象较为突出。针对这种现象，合并科室，精简人员，充实一线是当务之急。工程处的第二步改革首先从机关开刀。政工、教育、后勤、团委合并到办公室，科室人员一下子由原来的100多人减少到38人。

在工程处，原来很多岗位都有临时工代替，固定工除汽车司机外，大部分是管理人员。一岗多人，甚至有的机械有岗无人。临时工抱有临时观念，对机械保养不利。机械手当管理人员，既专业不对口又对提高专业技术不利。新的定岗措施一出台，象一股强烈的冲击力，冲击着“一张报纸、一杯茶”的宁静岁月，令人激动不已，又使人人自危。有的人想不通：我是正式工怎么干临时工的事？刘云江书记说的好，正式工的活能让临时工干，还要正式工干什么？

就这样，100多名临时工辞退了。机关各项工作全部是固定工，一线机械设备全部由正式工定岗操作。定岗也不一定都具备上岗资格，还得有上岗证。要拿到上岗证必须参加学习，处理举办了岗位培训班，考不上的等到下一年再考，不过工资福利也要等下一年再享受正常待遇了。刘云江书记在培训课上讲到：“随着工程处的发展，要求越来越高，知识化、专业化越来越突出，不学习，无技术在今后的工作中吃不开，铁饭碗就会变成泥饭碗。”

在菏泽定陶路上，东营工程处已完成任务过半，其它兄弟单位路基才刚刚完成。时间差过去，当时这些有经验的老队伍折服了，流动红旗始终挂在东营项目部里，有的施工单位带着这个谜，深夜赶到东营施工段看个究竟。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

在菏泽定陶路上，东营工程处已完成任务过半，其它兄弟单位路基才刚刚完成。时间差过去，当时这些有经验的老队伍折服了，流动红旗始终挂在东营项目部里，有的施工单位带着这个谜，深夜赶到东营施工段看个究竟。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

在菏泽定陶路上，东营工程处已完成任务过半，其它兄弟单位路基才刚刚完成。时间差过去，当时这些有经验的老队伍折服了，流动红旗始终挂在东营项目部里，有的施工单位带着这个谜，深夜赶到东营施工段看个究竟。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

在菏泽定陶路上，东营工程处已完成任务过半，其它兄弟单位路基才刚刚完成。时间差过去，当时这些有经验的老队伍折服了，流动红旗始终挂在东营项目部里，有的施工单位带着这个谜，深夜赶到东营施工段看个究竟。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。



孙胜利，山东广饶县人。1971年生于一个书香门第家庭。

胜利自幼喜爱书法篆刻，乐此不疲，在校时负责学校的写写画画，并在展览中多次获奖，这为后来进一步激发他学习书法篆刻的兴趣奠定了基础。他起步学印，是从规矩方正的汉印入手的，初凭兴趣，后来领悟到刻印必须以秦汉为宗，取神遗貌，自学了邓散木的《篆刻学》、孔云白的《篆刻入门》、陈寿荣的《怎样刻印章》以及《篆刻启蒙与技法》等大量理论书籍和印谱。徐得叶一苇、刘江、毕民望、徐正廉等著名篆刻家大家教诲与指点，受益颇深。他又学过古玺印，学过吴让之、吴昌硕篆刻，潜心效法吴昌硕的篆刻，博取众长，以求自成面目。

为能系统探求艺术真谛，深入堂奥，他到中国书法进修学院专修班、中国书协篆刻培训中心深造。有幸得到了刘炳森、刘正成、孙伯翔、张荣庆、张海、石开诸先生及林岫女士等中国当代一流书法篆刻家亲授，继而又得中国书协篆刻副秘书长崔志强先生、中国书协篆刻委员会副主任、山东省书协副主席唐云先生、篆刻家王克礼先生都对寄予厚望。

浙江的书法篆刻家自然赞曰：“精工法度，道法自然，推陈出新，后生可畏。”并写成条幅送之。胜利现为中国硬笔书协会员，其书法篆刻作品多次在国内外大赛中入选或获奖，并被中国书画艺术研究院等多家馆院收藏。书艺简介及篆刻作品在《中国国际文学艺术大观》、《国际现代书法集》、《中国当代书画印精品集》、《中国当代书画篆刻家汉英辞典》、《书法报》、《济宁日报》、《齐鲁报》、《东营日报》、《书画纵横》等二十余种报刊杂志发表或结集出版。（田夫）

（图为中国书协常务理事、中华诗词学会会长、中国书协教育委员会副主任林岫女士与孙胜利合影）

走近黄河

河口区民营经济发展纪实

本报记者

陈谨之

薄文军

本报通讯员

胡友文

黄河故道新曙光

金秋，天高气爽，我们一行来到黄河北岸这所久负盛名的中学，开始了紧张的采访工作。

“利津二中今年本科上线人数达到她有史以来的最高水平，31名考生被全国各地本科院校录取，整体录取也取得了超过60%的好成绩。”二中校长王学理向我们介绍这些的时候，深沉当中仍掩饰不住发自内心的喜悦之情。

利津二中是连续七年的省级“文明学校”，多年以来，他们一贯坚持五育并举，德育为首的办学方针，切实对学生进行了素质教育。在向学生传授科学文化知识的同时，注重学生健康人格的培养、个性特长的发挥，有效地促进了他们的全面发展。在现有的条件下，利津二中开始力能及地应用现代化教学手段，全方位地影响学生，不断开辟第二课堂，鼓励并帮助学生成立各种兴趣小组，培养学生的多向思维和实践能力。为提高生源素质，利津二中两年前就提出了以高中为龙头，以初中为基地，辐射乡镇中学，逐层下伸，形成网络，优化生源的构想，并逐步纳入了具体运作过程当中，这在同级同类学校当中还是一个创举。

在学校管理上，他们真抓实干，肯下工夫，逐步健全，完善了校长负责制，班主任管理日趋成熟，全员管理也取得了很大成效。有条不紊，有规可依，有条不紊，利津二中秩序井然。

熟悉情况的人都知道，利津二中这几年不向社会输送学生，而且还输送教师，输送干部。换句话说，利津二中的优秀教师这几年来让市直学校、教研机构和其他部门挖去不少。这种人才外流自然与全局工作需要有关，但也不能否认，利津二中教学、生活环境的欠佳在其间起了催化剂的作用。有些人认为，如果学校

条件再好些是完全可留住的。针对这种情况，利津二中拿出了切实可行的措施。

一方面，他们加大对青年教师的培训力度，鼓励他们自学、进修，完善学历教育，搞好对新教师的传帮带工作，坚持入门验收和基本功过关制度，开展青年教师优质课竞赛，促进他们尽快成长，为学校教师积蓄了后备力量。在此基础上，1996年以来，他们全面铺开教育教学改革，提倡更新教育思想，改革教学方法，向教改要质量，要成绩。在规范教学管理，完善教学常规的前提下，利津二中切实注意推广教育科学研究新成果，先后吸纳了“微格教学法”、“五、四、三教学法”、“诱导探究教学法”、“张思忠外语教学法”等前沿成果，在教学中收到了事半功倍的效果。他山之石，可以攻玉。两年来，利津二中坚持两条腿走路，借鉴学习别人的，总结积累自己的。他们与临沂地区的几所学校结成对子，保持了密切的联系，并先后派出80多人次到武汉、北京、庐山、西安、黑龙江、青岛等地参观学习，从整体上提高教师的自身素质。

另一方面，利津二中积极着手改善教学条件，方便教师生活，提高教师待遇。他们多方筹措资金350多万元，先后建成两栋教师住宅楼，总面积达3776平方米，到1997年教师节已有了两批48

于如愿以偿地调到了利津二中，与男朋友完婚之后，双双并肩工作在这所校园里。1997年高考，他们所教学科共创佳绩。

年轻的教务主任李新泽一提起妻子病逝后学校领导同事们对他的关怀，激动得几乎要落泪。李主任的妻子因患恶性肿瘤角状腺癌，先后在滨州和北京治疗，时间长达三个月，在此期间，二中的领导、老师们多次到医院探望。为解决他们的燃眉之急，学校先垫付了2万多元医药费。随后二中和学校和社会发起了募捐活动，短时间内，便筹集到四万八千多元，为李主任解除了后顾之忧。

学校大家庭的温暖，领导的关心照顾，日益改善的办学条件使老年教师精神愉悦，中年教师信心倍增，青年教师充满了希望。“就是调到县城，进了东营，还比这强多少吗？”有四五对青年教师放弃了调动的念头，全身心地投入到二中的教学工作中。

我们无暇采访更多，可单是这端正的校风，旺盛的士气，团结的精神，奋发的干劲，可以断言，利津二中，无愧于昨天，无负于明天。金秋的田野上，利津二中播下希望，洒下汗水，他们同样也能收获信心，迎来成功。

在菏泽定陶路上，东营工程处已完成任务过半，其它兄弟单位路基才刚刚完成。时间差过去，当时这些有经验的老队伍折服了，流动红旗始终挂在东营项目部里，有的施工单位带着这个谜，深夜赶到东营施工段看个究竟。

这里已是深夜二点，工地上灯火通明，机器的轰鸣声、压路机的碾压声交织在一起，就象一曲夜奏曲，月亮与灯光映照在一起，就象一幅美丽的图画。职工在这种环境里一干就是20天，这是他们开展的第二次劳动竞赛，每次劳动竞赛每天提前进度达2000多米。他们每天平均工作16小时。没有加班加点，提前完成任务谈何容易，这就是东营公路局的工作作风，他们对待夜早已习以为常，不足为怪，这与他们强有力的思想工作、严谨的管理程序是分不开的。工资改革分配制度向多干者倾斜，多劳者多得，也无疑起到了很大作用。



金秋，天高气爽，我们一行来到黄河北岸这所久负盛名的中学，开始了紧张的采访工作。

“利津二中今年本科上线人数达到她有史以来的最高水平，31名考生被全国各地本科院校录取，整体录取也取得了超过60%的好成绩。”二中校长王学理向我们介绍这些的时候，深沉当中仍掩饰不住发自内心的喜悦之情。

利津二中是连续七年的省级“文明学校”，多年以来，他们一贯坚持五育并举，德育为首的办学方针，切实对学生进行了素质教育。在向学生传授科学文化知识的同时，注重学生健康人格的培养、个性特长的发挥，有效地促进了他们的全面发展。在现有的条件下，利津二中开始力能及地应用现代化教学手段，全方位地影响学生，不断开辟第二课堂，鼓励并帮助学生成立各种兴趣小组，培养学生的多向思维和实践能力。为提高生源素质，利津二中两年前就提出了以高中为龙头，以初中为基地，辐射乡镇中学，逐层下伸，形成网络，优化生源的构想，并逐步纳入了具体运作过程当中，这在同级同类学校当中还是一个创举。

婚姻登记处是代表政府执行《婚姻法》、对广大人民群众行使婚姻裁判权的机关。离婚、复婚都是在这里办理；因此，它既是一个喜庆的地方，又是一个严肃的地方；单从表面上看不出和其他机关有什么两样，但那道无形的门楣却是异常奇妙，没跨过的都想想，来过的人绝大多数不愿来第二遍。同时，它又是社会生活中的一个小舞台，不断地上演一幕幕令人难以忘怀、悲欢离合的戏。现从中选出几段让大家品味，希望能从中得到警示，受到启发和教育。

喜

婚姻登记处进来一个小伙子，人长得帅气、穿戴也整洁，但神情黯然，开口第一句话就说：“我要离婚”。登记员热情地拉过一把椅子：“你坐下，有啥慢慢说”。小伙子便一把鼻涕一把泪地把情况说了大概：女方和他在一位朋友的婚宴上结识，恋爱2年，今年2月和他办理了结婚登记手续，举行婚礼不到20天，趁他出发在外把家里值钱的东西全部带上逃之夭夭。去女方单位查找，女方单位却说根本没有这个人。女方原来是一个流浪女，工作单位是编造的，工作证、身份证、户口证明都是假的，现只知道口音是东北那一带的。“唉！”登记员也跟着唉声叹气，“我们也没有什么办法，你自己又咋离婚呢？你这两年的恋爱又是咋谈的呢？”小伙子后悔已迟。

现实是无情的，他自食苦果，婚姻问题是人生之大事，千万马虎不得、草率不得，那些还处在热恋之中的小伙子姑娘们一定要慎之又慎，假冒伪劣不仅仅存在于商品之中……

悲

两位60多岁、身体健壮的老人，一边走一边打听，来到了婚姻登记处，走到办公桌前说：“同志，我们来登记”。“好啊，老人家快坐下歇歇”。登记员一边说一边审查他们带来的证件，审查结果是：缺男方的户口本和身份证。经登记员一问，老人红着眼圈说：我们自由恋爱，情投意合，准备结婚，孩子们不同意，把我的户口本和身份证也给藏起来了。我们来请政府给作个主，想个办法”。登记员了解情况后，耐心地说：“户口本和身份证是办理结婚登记的依据，缺一不可。别着急，您老俩先回去，在家等一等，孩子们的思想工作我们去做，请您把子女单位和住址留下”。当天下午，登记员先一一找到老人子女的工作单位，讲明情况，和单位领导一起分别对其子女做了耐心细致的思想工作，说明了老人恋爱结婚是他们的合法权

益，受国家法律保护，谁干涉谁就违法。老人子女的思想做通了，当着登记员的把身份证和户口本交给了老人。第二天上午，两位老人到婚姻登记处办理了结婚登记手续，这对老恋人喜结良缘。

离

一对中年夫妇来到婚姻登记处申请离婚，登记员一边询问一边调解：“你们都十几年的夫妻了，有什么大不了的，说不过去？”“性格不合，感情破裂。”男的抢先说。“什么性格不合、感情破裂？你看你最近经常几天不回家，你干的啥事你自己心里最清楚，就是你不提出离婚，我也要提出离婚，这婚是非离不可。”女方

把男方数落了一顿，男方一声也不吭。登记员一听，心里明白了一大半，看来有可能是第三者插足。登记员问：“单位有证明吗？”“双方都掏出自己单位的意见：……性格不合，感情破裂，多次教育，调解无效……”。登记员又调解了一番，双方丝毫没有和好的迹象。于是，两人填写了离婚申请书和协议书，一星期过后，领取了离婚证。

应当指出，离婚固然是解决夫妻矛盾不得已的选择，不幸的婚姻解除后，夫妻双方可能重新选择获得幸福的机会，但破裂的婚姻、残缺的家庭对子女造成的不良后果却是难以避免、难以弥补的，有时为了离婚双方付出的代价也是昂贵的、沉重的。

合

一个年轻人和一个中年妇女搀扶着一个中年男子来到了婚姻登记处，年轻人对登记员说：“我父母来办理结婚手续。”登记员一听愣了一下，心里想：怎么，父母结婚，孩子这么大了，还没有结婚？登记员一边询问一边审查婚姻证件，得知他们是某单位职工，3年前因家庭琐事离婚，房子、孩子归男方，女方暂时借住3年。这样，他们还住在一起，只不过是一人一间房子。虽然分了婚，但双方在日常生活中还时常互相照顾，有时还相互帮助介绍对象。3年过去了，双方也都没有找到更加合适的人选，介绍的也不少，但一听说这种情况，注定了成不了。就在一个月前，男方觉得身体不适，到医院一

检查：肝癌晚期。不是一家人的三口都悲痛欲绝，在儿子的提示下，双方决定握手言和，以照顾男方度过生命中最后的一段时光。登记员听了他们的诉说，心情也很沉重，但也因为他们能再次团圆而高兴，便郑重地问他们：“你们双方自愿复婚吗？”“我们自愿”他们两人热泪盈眶，这样他们又神圣地结合在了一起。

愁

在某文艺单位工作，能歌善舞。一天在朋友的生日舞会上认识了一位小伙子。小伙子各方面条件都不错，只是美中不足，没有固定工作，自己干个体。双方刚刚认识1个多月，还处于了解过程之中，姑娘单位有一批房子竣工。这年头，找房子比找对象还难，过了这一批，下一批还不知道要等到何年何月。姑娘盼房心切，便拉着小伙子到婚姻登记处办理了结婚登记手续，拿着结婚证到单位去申请住房。又一个月后，小伙子因倒卖国家违禁物品被公安机关起诉，同时发现小伙子在原籍已结婚。也就是说姑娘和小伙子的婚姻无效，很快被婚姻登记机关依法撤销，结婚证被收回。房子自然也就没有了，自此，在现实生活中姑娘还被认为是结过婚的人。有许多小伙子看上了她，接触后，她觉得不该隐瞒这件事，说出来，却让小小伙子们退避三舍。眼看着同龄的女孩子一个接一个地高兴出嫁了，成家了，她是既羡慕又嫉妒，日复一日，年复一年，她高不成、低不就，至今仍然孤身一人，这种心境，又怎一个愁字了得……

互相了解是获得真正爱情的前提，爱情是婚姻的基础，婚姻是爱情的归宿，互相不了解是婚姻之大忌，没有爱情的婚姻注定是失败的婚姻，为达到某种目的的婚姻是一种不健康的婚姻，失败也是必然的。

（何官民 王作山 张欣）

「商场」也是「情场」

用户、顾客的感情联络，并在此基础上建立一种互信互利、相互依赖的关系。

据资料介绍，国外企业界、商业界的老板们都非常重视与客户建立长期关系，并以此作为与同行竞争的武器。美国纽约有一家原本不太出名的公司，为扩大影响，每年都邀请一些老客户来公司，请他们提建议，为公司的发展出谋划策。这种做法不仅使老客户深受感动，也赢得了其他客户的信赖，纷纷和他们建立了长期的联系。结果该公司在短短几年的时间里打开了局面，声名大振。

由此看来，“商场”也是“情场”的观点并不难理解。只有先得意于“情场”，才能最终取胜于“商场”。愿我们商家都能从中领悟出商业经营艺术的真谛。

常言道：商场如战场。如果经营者指挥不当，谋略不周，就会在这个没有硝烟的战场上败下阵来。才能在几乎所激烈的商业竞争中立于不败之地。最近，笔者读报得自己一点“商场”也是“情场”。

这里提及的“情场”，是指一种高明的经营艺术，是经营者如何密切与用户、顾客之间的感情以及为此付出的努力。古代有“诚招天下客”的信条。说的就是以诚待客乃生意兴隆的诀窍所在。这个“诚”字，其实就是“商业”中不够，经营者还必须善于运用各种合法的手段来加强同

婚姻登记处

见闻



戴安娜非常热爱自己的学生，课间休息时，她总是试着跟每一个人接近，脸上一直带着真诚的微笑。后排几个比较调皮的男生要求和她比个儿，她总是很坦率地答应他们，并认真地同那帮哥们儿们站到了一起。“哈，都没有我高！”她那天真自来的样子逗得大家哈哈大笑。

最令大家担心的是戴安娜的身体不

形也太“标致”了！

通过日后的交往接触，我们跟戴安娜越来越熟了，她是一位芳龄33岁的单身贵族，来自美国的犹它州。与她高度魁梧的外形和同学们对她那充满着西方现代派风派的想象大相径庭，她的性格极其柔和温暖。

戴安娜是个很有学问的人，她告诉我们在来中国之前她曾在犹它州的一所

红尘众生相

周二上午前两节课是口语，早早地大家就都到了教室，坐在自己的位子上静候着这位新老外

的来到。

不会，走进一位体形很大的人，大约一米八的头，那身体足足有100公斤，白皮肤，蓝眼睛，短短的卷发，金黄色的。

“Good morning sir (早上好，先生！) 我们全班同学立刻起立齐声喊道。“他的脸有些发红，“Good morning, everyone! I'm glad to see you. My name is Diana.” (早上好，同学们！认识大家我感到非常高兴。我的名字叫戴安娜)那声音轻柔、柔和、缓慢，大家一下子懵住了，God. It's a lady! (上帝，原来是位女士！)——戴安娜，还是位“英国皇妃”哪，这体

来自大洋彼岸的戴安娜

大好，特别是她的腰，估计可能是腰椎炎吧。要不是因为身体，她也许会长时间留在中国任教的。现在戴安娜离开中国已有一年多了，前不久我收到了她的来信。自回国她已经做过两次大的手术，情绪很糟；一直没有找到合适的工作，得知后我更是为她难过。虽然现在我们身隔万里之遥，但作为她的一名学生，我会一直在默默地为她祈祷，“戴安娜，一生平安！”

以报刊书籍作礼好

读罢9月24日《大众日报》“订份报纸送亲友”的报道，备受万乡张农村兴起的“送礼”新风而致敬。笔者认为这种新风值得提倡。

常言道：“来而无往非礼也”。在我国“礼尚往来由来已久，并已成为人们的一种传统美德。随着改革开放和人们物质文化生活水平的提高，如今在“往来”中刮起了一股“金钱交换”之风，而且交换“值”越来越高，使人们的正常往来走了样、变了味。你看，亲戚朋友要送，求人办事要送，年节礼、生日礼、升职礼、乔迁礼、结婚礼……无处不送礼，无事不送礼。

笔者感到，日常生活中人们在交际、祝贺、感谢之余，根据爱好、特点适当选购些吃的东西作为呈送看望，这无可厚非。但笔者发现，如今人们的精神要求已超过了物质的追求，精神需求已进入高层次，尤其是对报刊书籍更加喜爱，需求量越来越大，这不能不说人们的观念在变，追求的方式在变，如果花了钱买了一些过时的吃用礼品，双方都不情愿如意，这何苦呢！假如我们的送礼者根据年龄、爱好、职业购买和订些书籍、报刊作为“礼品”相赠，恐怕效果更好。比方说朋友结婚，买上几本或订上一套婚

争强好胜起事端 棒打掉两万元

去年11月的一天，职工高某在得知自己经营摊位的雇员因故与人发生争吵时，便赶到现场，用随身携带的木棍乱打，将当事人孙某左臂骨打折，将薛某头部打伤。经住院治疗，孙、薛两人共支付医疗费数千元，其他费用数千元。

根据我国《民法通则》第119条规定：“侵害公民身体造成伤害的，应当赔偿医疗费、因误工减少的收入、残废者生活补助费等费用；造成死亡的，并应当支付丧葬费、死者生前扶养的人必要的生活费等费用。经派出所干警及律师主持调解，高某依法向两受害人赔偿医疗费、护理费、误工费共两万元整。

在“争创文明城市，争做文明市民”的今天，每一位公民都应增强法律意识，千万不要因为一时的冲动而做出后悔莫及的事情。

孤寡老人笑开颜 结对子送温暖

自去年东营市检察院、市畜牧局与广饶县颜徐镇幸福院结对子以来，这几个单位的领导非常重视和支持市直机关、工会开展的“爱心献夕阳”活动，把这项活动放在了工作的议事日程上，每逢节假日，单位分管工会的领导及妇委会主任带着礼品及生活用品，到颜徐镇幸福院对老人们进行走访慰问。

今年“老人节”前夕，在市直机关妇委会主任韩秀兰的带领下，市检察院、市畜牧局又对老人们进行了亲切的慰问。她们这次慰问带来的礼品不只是水果、食品，而且带去了十分珍贵的十只优良兔种。颜徐镇委、镇府非常重视，特批在镇幸福院建设了标准较高的兔舍，安排专人进行管理、喂养，并与管理人员签订了管理合同。目前，十只优良兔种长势良好，非常可爱，即陶冶了老人们的情操，又增加了幸福院的经济收入，老人们都深受感动。

（王炳芬）

多年来的媳妇熬成婆，包含着多少辛酸后的甘甜，多少沉重后的轻松！总之这是再生吐气，这是苦尽甘来，这是沉沦后的再生！而多年的小妹变成大姐，却是多少悲哀，几多无奈，几多岁月不复的感伤，几多年华逝去的凄凉。

我上学时，就是班中的老小，及至工作了，仍有一大堆大哥大姐在上，至于叔叔阿姨更不必说，总之，最上的辈份是“小妹”。开玩笑或打什么赌时，便拿出一幅小儿的歪嘴样来，逼迫着大哥大姐们叫“大姐”。偶尔迫出一声两声，就象得了什么大便宜，心中无限畅快地放声大笑。如此畅快和任性了多少年，忽然有一天，听到有人也叫自己大姐。一声，尚感麻木，二声，心中也不甚知觉，但“大姐”声竟日复一日，且时浓于时。看着从更多比自己面嫩、岁小的人口中喊出“大姐”，猛然间觉醒，昔日的小妹已成为今天的大姐！心中霎时涌上一股异样的感觉，稳重的、平静的、“大姐”式地应一声，多少酸涩和怅然已随之下咽，再不被人呼为“大姐”而欢悦。

岁月无痕而人有痕。岁月在人身验证着一个世间最简单而深奥的哲理：从小到大，从轻贱到尊荣，再到一无所有。

（向伊）

日本三鹰椒 在利津开花结果

利津县虎滩乡从日本引进的500亩“日本三鹰椒”，经授性与镇工会、团委、妇联等组织“联合义演团”，编排了丰富多采的节目，先后在辛店、西营、红卫、北王屋、耿井、西观河等六处村庄巡回演出。活动中，“义演团”还向当地群众发放宣传材料，接收群众咨询，受到当地群众的一致好评。

（刘国强）

别出心裁的“意境装饰”

如今住宅面积逐渐扩大，家居装饰也从“如何合理利用空间”的“权宜之计”向高层次的“意境气氛的营造”方面发展。

“夜半钟声到客船”。在床前铺一块绿色或蓝色的地毯，象征江河湖海，在床头的墙壁上用薄板装饰材料贴饰出“帆船、海鸥”等图形，你的便有了“船”的意境。

“架起知识的桥梁”。有人在写字台正面靠墙上，跨写字台用木材修一座拱形“赵州石拱桥”式的工艺书架。带有精巧栏杆的“桥面”上是放书的好地方，两边两个小桥洞里放些工艺品，实用加“风景”，充分利用了空间，又有好的寓意，一举三得。

“西双版纳藏书楼”。有人觉得横平竖直的书橱书架在是缺乏情趣。于是，请木工按自己设计的“西双版纳尖顶楼”式样做成几个书橱，在书橱后墙上又用绿漆画出几叶芭蕉，如此风光，使书房有了南国情调。

“曲径通幽人在画中”。大客厅沙发对面的墙上绘制一幅淡淡的山水风景画，画中小径曲折蜿蜒至墙根，而地面瓷砖的铺设也选用黄色、绿色两种，黄色的铺成蛇形小路状，与墙面上的曲径相接，绿瓷地砖与墙面上的绿草地相连，于是房间的主人便有了“人在画中”的强烈感受。

“篱笆墙的影子”。把细木棍制成“竹竿”状，扎成1米左右高的“篱笆”立在墙边，再将篱笆后面的墙上涂一米左右高的绿色，在房顶处向整个墙面用“射灯”照以蓝色光色，在“竹篱笆”上挂些人造青藤枝叶，乡村淳朴之风便吹进你的家中了。

睡眠不足易近视

近年来，专家们对近视眼形成的原因不断进行研究，发现低度近视的形成与遗传关系并不明显，而是与儿童的睡眠时间有密切关系。专家们认为，青春前期是近视眼形成的高峰期。

这一阶段的儿童大都为十二至十三岁，由于面临初中的压力，学习紧张使学生的睡眠时间明显减少，医学专家研究表明，眼睛局部的交感神经和副交感神经的功能失去平衡，是近视眼形成的病理基础，儿童睡眠不足，可引起全身植物神经功能紊乱，进而影响眼部的交感和副交感神经，引起睫状肌调节功能紊乱，导致近视眼的形成。因此，保证孩子在身体发育的快速时期有充足的睡眠，是预防近视眼的关键。

在这个年龄阶段，一昼夜所需的睡眠时间约为九至十小时，如有可能，在中午应争取睡半小时至一小时，这对学习是有好处的。

机动车侵占人行道现象当刹

近一个时期以来，经常发现在人行道上（主要是东城，又以市府至八分场段为最）行驶有摩托、小货车等小型机动车，且有渐渐增多之势。

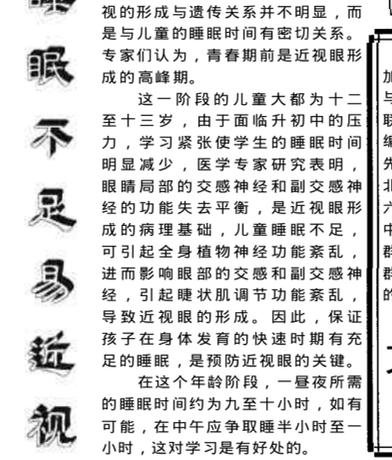
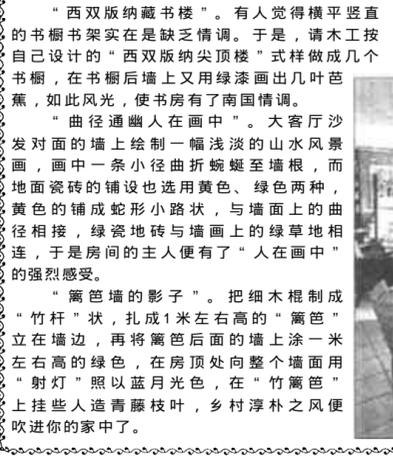
为什么会发生这种现象？笔者分析其原因有四：一是车况不好，不符合上路行驶要求，怕在机动车道上行驶被交警查处；二是驾驶技术不熟练，不敢上机动车道行驶；三是无证或有酒后驾车等违章行为，为躲避交警查处而开进人行道四是因其在机动车道上“小字辈”担心被其他车辆碰撞，而在人行道上则变成了“大哥大”，可以称王称霸。机动车辆在人行道上行驶，给行人带来诸多

不便和危害：行人既要时刻提防突然冲来车辆的碰撞，又要不情愿地接受车扬尘扬的尘土，还要承担恼人的尾气噪音和空气污染。我市已经修建了全国一流水平的公路，公路上完全有小型机动车辆立足和行驶

之地。在环保意识和安全与健康意识越来越强的今天，人行道上的行人有理由要求得到安全、平静的行走环境。因此，呼吁有关部门严格按照交通法规办事，尽快制止机动车辆在人行道上行驶的违章现象。

（杜学信）

本版编辑 王劭君



文化计生 巧联姻

日本三鹰椒 在利津开花结果

江泽民推荐读毛岸英一封信

1991年3月江泽民总书记视察湖南期间，在对省委、省政府领导同志讲话中谈到廉政问题。他先拿出一封信向大家推荐说：“这里我想给大家念一下毛岸英同志给他的一位舅舅的信中的几段话，这封信是1949年10月写的，现在陈列在韶山纪念馆里。”接着，总书记便一段一段地念了起来。

“新的时代，这种一步登高的‘做官’思想已是极端落后了，而尤以通过我父亲即能‘上任’更是不值得的想法。新中国之所以不同于旧中国，共产党之所以不同于国民党，毛泽东之所以不同于蒋介石，毛泽东的子女妻舅之所以不同于蒋介石的子女妻舅，除了其他更基本的原因以外，正在于此：皇亲国戚仗势发财，少数人统治多数人的时代已经一去不复返了，靠自己的劳动和才能吃饭的时代已经来临了。”

“反动派常骂共产党没有人情，不讲人情，如果他们所指是这种帮助亲戚朋友，同乡同事做官发财的人情话，那么我们共产党正是没有这种‘人情’，不讲这种‘人情’。共产党有的是另一种人情，那便是对人民的无限热爱，对劳苦大众的无限热爱。对劳苦大众的无限热爱，其中也包括自己的父母子女亲戚在内。当然，对于自己的近亲，对于自己的父、母、子、女、妻、舅、兄、弟、姨、叔，是有一层特别感情的。这种特别感情，共产党不仅不否认，而且加以巩固并努力引导它走向正确的与人民利益相符合的有利于人民的途径。但如果这种特别感情超出了私人范围，并与人民利益相抵触时，共产党是坚决站在后者方面的，即大义灭亲，亦在所不惜。”

“为人民服务说起来很好听，很容易，做起来却实在不容易。”

稍停，总书记感慨地说：“这些话，都是写得很好的。”“如果我们每个党员、每个干部都像毛岸英同志信中所说的那样，做人的忠实儿女，我们就经得起任何严峻的考验。”总书记的话语，一字一句撞击在人们的心坎上。

毛岸英的这封信是写给他的舅舅杨开智的。杨开智在湖南解放前夕曾向毛泽东提出要去北京，并“希望在长沙有厅长方面位置”。后来被毛泽东拒绝。《中华魂》

据说慈禧太后是一个比较博学的人，对历史掌故、动物植物，尤其是对于戏曲音乐，都能略知一二。

一次，李鸿章进宫奏事。他来到养心殿外，忽听里面传来阵阵乐曲声，不由得停住了脚步。原来太后有一个习惯，在娱乐时间，概不见人。但李鸿章凭着自己的资格与身份还是走了进去。

到了殿内，他先给太后叩了头，然后站在一旁，装模作样地洗耳恭听。乐曲奏毕，太后问：“你知道这是什么名曲？”李鸿章急忙答道：“双才恩惠，望老佛爷赐教。”原来这太后最喜欢别人不知，向她求教。于是说道：“这是一支西洋乐曲。”善于拍马的李鸿章又加吹捧：“老佛爷真独具慧眼，这支仙曲妙乐，衷心喜悦，堪称天下第一绝。”这些话句句说在太后的心里，听了十分落胃。

有一天，一位法国公使有事面谒太后，太后便用这支西洋乐曲作欢迎曲，来招待法国公使。不料那法国公使听到乐曲，立正站着，还恭恭敬敬地向太后行了一个大礼。太后一见洋人拜倒在脚下，以为这是一支“魔曲”，从此更加得意忘形。

过了几天，有一位英国公使去见太后。太后又故技重演。照样命乐队奏了一曲。谁知英国公使听了，先怒目而视，继拍案而起，最后一阵响响，径自回去了。这不由得使太后惊慌失措。

后来，太后派李鸿章去问原因，才知道这乐曲是当时法国的国歌。怪不得法国人都憎恨它。韩愈曾作过一篇《送穷文》。他在太学里当了四年博士，天天一碟咸菜，吃得“鸟淡”，于是要将穷鬼赶走。此举有效，当然众生有福，然而鬼类之中，就数穷鬼最能折磨人。它像万能胶，一粘你粘上，就很难剥离。所以千百年来，我们虽大汗淋漓地在跟它奋斗，但至今仍未获全胜。

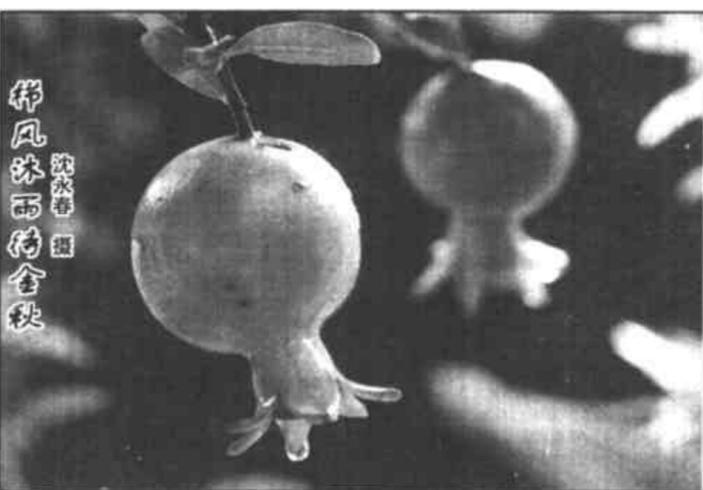
读书是投资。秀才十年寒窗，三更灯火，没几个不想早发财的。但除一些心眼机灵的已：“环堵萧然，不蔽风日。短褐穿结，箪瓢屡空，好义接近‘赤贫’，但又说‘携幼入室，有酒盈樽’，仍有两杯可饮。然。只是在想与它相伴时，情景大多不美妙的就是了。王梵志诗云：“官罢职贫，贪财到死官，生活靠人接济。”饥寒家来米，日子很煎熬。但自己有两亩园子，卖药、搞副业也有点收入。此外外边还有五棵枣树。这那点财产，虽不值得买保险，但若说“赤贫”恐又通不过。杜甫亲戚……一朝困里，方始忆清贫。”当官的成了贪污犯，被投入大牢。这时才后悔当初搜刮太狠，金山银山，银海难逃。待到去见阎王时，两手空空，可能还少了个脑袋。若早早明白这点，奉公守法，廉洁自律，雷打不着，火烧不怕。悠“清贫”即是福分，但话又说回来，当权力在握，炙手可热之时，面对黄澄澄的金，白花花的银，他们能如得道的老僧，无动于衷吗？倘若划分阶级，就高不就低，恐怕是占了便宜的。

“贫”字虽有档次之分，而令人受苦则一。所以

有一个“贫”字，也分三六九等。有“清贫”、“次贫”、“有赤贫”……各自的含义，虽很难准确界定，但用起来，却颇可斟酌的。

描述平头百姓，两手空空，穷光蛋一个，多用“赤贫”；若与知识分子有些瓜葛，则多用“清贫”。《汉书·刘陶传》：“陶既清贫，而耻以钱买职，称疾不视事。”“清贫”也者，并非一贫如洗，除“清”而外，还有一个“清”字。这大概与“气节操守”和“清静无为”有关。陶渊明说：“环堵萧然，不蔽风日。短褐穿结，箪瓢屡空，好义接近‘赤贫’，但又说‘携幼入室，有酒盈樽’，仍有两杯可饮。然。只是在想与它相伴时，情景大多不美妙的就是了。王梵志诗云：“官罢职贫，贪财到死官，生活靠人接济。”饥寒家来米，日子很煎熬。但自己有两亩园子，卖药、搞副业也有点收入。此外外边还有五棵枣树。这那点财产，虽不值得买保险，但若说“赤贫”恐又通不过。杜甫亲戚……一朝困里，方始忆清贫。”当官的成了贪污犯，被投入大牢。这时才后悔当初搜刮太狠，金山银山，银海难逃。待到去见阎王时，两手空空，可能还少了个脑袋。若早早明白这点，奉公守法，廉洁自律，雷打不着，火烧不怕。悠“清贫”即是福分，但话又说回来，当权力在握，炙手可热之时，面对黄澄澄的金，白花花的银，他们能如得道的老僧，无动于衷吗？倘若划分阶级，就高不就低，恐怕是占了便宜的。

“贫”字虽有档次之分，而令人受苦则一。所以



每周一谜
匠心独运
有放有失
(打一宇)
上期谜底：半圆

学地理的大学生写道：“你是东半球，我是西半球，我们在一起，便是整个地球了。”
回信：“地球上那不只剩下我们这孤独的一对了？”
学历史的大学生写道：“现实是今天，历史是昨天，我们相爱昨天和今天便天然地连接在一起了。”
回信：“只有昨天，我们今天而没有明天，我们活着还有什么想头呢？”
学数学的大学生这样写：“亲爱的，你是正数，我便是负数，我们都是有理数，该是天生的对啊。”
回信：“亲爱的，如果结婚后我做出了无理的事，你也是有理的吧？”
学化学的大学生这样求爱：“亲爱的，你是氢，我是氧，我们结合，便是水(H₂O)了。”
回信：“多了一个氧，我真担心会是第三者！”
学政治的大学生如此求婚：“梅梅，你是存在，我是意识，根据唯物论的原理，你在决定意识，我愿永远做你忠实的仆人。”
回信：“你太爱我了，在一定的条件下，意识对存在有反作用，一旦我们结了婚，你便成了主宰我的皇帝。”
学语文的大学生写得动人：“倩倩，你是夏夜的星，你是春天的云，你是潺潺的小溪，你是溪边柳条上的百灵，你是轻盈的舞步，你是悦耳的歌声……”
倩倩这样回信：“我的天啊，你唯独不爱我这个人。”
学物理的大学生的情书写得更妙：“你是阴极，我是阳极，我们相靠，便能产生爱情的电！”
女友吓坏了：“我不敢靠近你，我怕触电死去！”
学生物的大学生独具一格：“人是富有感情的高等动物，我大胆地向你求爱，你一定会接受我的爱，因为我们都是地球上最高等的动物。”
他收到这样的回信：“我劝你把求爱信寄到动物园去！”
玲玲收到一封长达十页的英语信。
玲玲只认识“亲爱的，我爱你、玲、赵(即写信者的姓)。”
她回信写道：“我要苦读五年后识，我愿你永远做你忠实的仆人。”
才能回答你，到那时我已经29岁了，你能耐心等待吗？”
(周洋)

人类在远古“人猿相揖别”的“小儿时节”，混沌初开，本无所谓智识。值得称道的弓箭的发展，应说是人类心智的结晶。弓箭延长了人类的手臂，这在当时是一种不亚于现今步枪的远距离杀伤武器。于是，人们在狩猎中便可既不受野兽的伤害，而又可以大量地捕获猎物，改善了人类的生存条件。

之后，燧人氏发现了火，火改变了人类的膳食，促进了人类大脑的发育，发达了人类的思维器官，丰富了人类的思维方式。人们将实践中积累的经验升华为知识，又以知识指导实践，于是，由此衍生出许多更高层次的智识。这些智识，应用于部落、种群之间的斗争，便出现了部落、种群之间的兼并与被兼并，进而产生了国家、军队。国家的产生，便有了纵横捭阖、折冲樽俎的政治外交斗争；军队的产生，便有了“上疆场彼此弯弓月，流遍了，郊原血”的武装军事斗争。错综复杂的政治外交斗争，刀光剑影的武装军事斗争，集中体现了人类最高智慧和胆略。

先秦诸子“九流十家”，由军事斗争发展起来的兵家学说和由政治斗争特别是外交斗争中萌生出来的纵横家学说，构成了外国古代智识文化的主体。兵家、纵横家为代表的智识文化，与儒家为主要代表的道德文化是我国传统文化的两大大主流。

以《孙子兵法》为代表的兵家，以《鬼谷子》为代表的纵横家把中华民族的智识文化发挥到了极致，可集智识之大成，但远没有穷尽人类的智识。就是一条美人计吧，范蠡的献西施，只是使吴王夫差耽于女色而不理朝政，致使越国有隙可乘而打败吴国；而汉武帝的远嫁昭君，不过是使匈奴不再入侵，两国结好；比较而言王允

的献貂蝉更加老谋深算，仅一美人计就离间了吕布与董卓父子般的关系，借吕布之手除掉了董卓这一祸患，一娇弱女子胜于十万雄兵；再说行军做饭的锅灶，就有战国时孙臬的逐日减灶，表示士卒逃亡，军无斗志，引诱庞涓来追，设伏于马陵道，庞涓阵亡，魏军大败。又有三国诸葛亮的逐日增灶，以示暗中增军，使司马懿疑蜀军有诈，不敢轻进，从而安全撤军；至于谈到知兵与用兵的辩证关系，战国时赵国的赵奢赵括父子皆熟读兵法，赵奢为赵之常胜将军，临死留下遗言：“是儿知法而不知兵，不可为将。”及至赵括为将，常平一战，为秦国白起所困，一夜坑赵卒四十万，知法而不知兵果然兵败身死；难怪深谙兵法而又能娴熟地活用兵法的抗金名将岳飞说：“阵而后战，兵法之常，运用之妙，存乎一心。”一句话道出了计谋的重要及其千变万化的妙用。

秦汉以降，历史行进到唐代。唐朝历来为史家称为中国封建社会的“黄金时代”，那么，分说这个赫赫有名的“黄金时代”阵痛期的政治斗争军事斗争机权备出的文韬武略，无疑也是空前绝后，令人惊叹的。为此，特编了《隋唐计谋鉴赏》一书，以飨广大读者。

《隋唐计谋鉴赏》一书以《隋唐演义》为蓝本，精选了100个计谋故事加以分析鉴赏，“奇文共欣赏，异义相与析”，本书编辑过程中，参照《隋书》、《唐书》、《旧唐书》条分缕析，探本溯源，有析、有考、有评、有议，有证、有论、有议、有评，饶有兴趣，启人心智。展读之余，对隋唐英雄豪杰、权臣奸贼，显贵计谋，夜施心机的桩桩件件，定会个全面的认识和理解，对唐代“贞观之治”、“开元盛世”的产生，也会有“计谋学用，极尽心智，令人折服，叹为观止”之感。

是以有序。(金华善)

说长道短
清贫

一个“贫”字，也分三六九等。有“清贫”、“次贫”、“有赤贫”……各自的含义，虽很难准确界定，但用起来，却颇可斟酌的。

描述平头百姓，两手空空，穷光蛋一个，多用“赤贫”；若与知识分子有些瓜葛，则多用“清贫”。《汉书·刘陶传》：“陶既清贫，而耻以钱买职，称疾不视事。”“清贫”也者，并非一贫如洗，除“清”而外，还有一个“清”字。这大概与“气节操守”和“清静无为”有关。陶渊明说：“环堵萧然，不蔽风日。短褐穿结，箪瓢屡空，好义接近‘赤贫’，但又说‘携幼入室，有酒盈樽’，仍有两杯可饮。然。只是在想与它相伴时，情景大多不美妙的就是了。王梵志诗云：“官罢职贫，贪财到死官，生活靠人接济。”饥寒家来米，日子很煎熬。但自己有两亩园子，卖药、搞副业也有点收入。此外外边还有五棵枣树。这那点财产，虽不值得买保险，但若说“赤贫”恐又通不过。杜甫亲戚……一朝困里，方始忆清贫。”当官的成了贪污犯，被投入大牢。这时才后悔当初搜刮太狠，金山银山，银海难逃。待到去见阎王时，两手空空，可能还少了个脑袋。若早早明白这点，奉公守法，廉洁自律，雷打不着，火烧不怕。悠“清贫”即是福分，但话又说回来，当权力在握，炙手可热之时，面对黄澄澄的金，白花花的银，他们能如得道的老僧，无动于衷吗？倘若划分阶级，就高不就低，恐怕是占了便宜的。

“贫”字虽有档次之分，而令人受苦则一。所以

幽他一默
政府很看重他

幽默大师。他说的相声，使人笑后还要思索些什么。这是真正的幽默。幽默和油滑往往只隔着一层纸。当今相声演员的通病大体是掉进油滑的泥坑里爬不出来，还自得其乐。现在一看见丑闻就发笑，总觉得自己有一个油滑的人物在台上手舞之足蹈之。那感觉无论何说不上美妙。

文化素质的低下，又是当今相声演员的通病。所谓文化素质，不是指大学文凭，而是学问功夫。对相声演员来说，最大的学问还是“从文字处读书”。真正的幽默在民间，在劳动者那里。不熟悉他们的喜怒哀乐，整天在宾馆里跑来跑去，何来大众喜欢的作品？侯宝林学问功底之深，大抵是“从文字处读书”得来的。现在许多相声演员一上台就唱，唱得观众受了胃口，大概也是“宾馆文化”的影响，把相声舞台变成表演卡拉OK的场所了。这是相声艺术的末路。

相声艺术质量低下，说重一点是敬业精神差，说轻一点是相声演员太忙了。商品社会不讲钱是不实际的。但不论何种状况，太讲钱必然导致艺术质量的低下。相声界的大腕们太忙了，要跑东跑西，这说一段，那唱几句，还要签名卖书，赏马季，也忙着给摩托车、烟和酒做广告。最近，那胖嘴的脸孔总笑呵呵地对电视观众说：“东西南北中，好酒在张弓。”大伙们忙着数钞票，搞艺术的功夫自然就少了。至于相声好笑不好笑，管他娘！（肖娟）

《大学生情书》选

玲玲收到一封长达十页的英语信。
玲玲只认识“亲爱的，我爱你、玲、赵(即写信者的姓)。”
她回信写道：“我要苦读五年后识，我愿你永远做你忠实的仆人。”
才能回答你，到那时我已经29岁了，你能耐心等待吗？”
(周洋)



谈古论今
小姐的称呼

除了传统的老爷、相公称呼还没有恢复之外，小姐、太太的叫法已很普遍。互相称先生、老板，也已较为流行。如果这时候再称为“师傅”，就要被目为落后了。机关里一直提倡互称同志，但一直提倡不起来，称官衔倒是相当盛行的。

十年内乱中，因为天天讲阶级斗争，对不明政治身份的人，不能不提高政治警惕，一律不称“同志”。于是公共汽车上售票员只叫你某某乘客，广播中称某某乘客，书店叫某某读者，不失为变通之举。有一个时候，又流行“师傅”之称，连教授、作家，也叫师傅。此词取其中性而已，

幽默画最后一招
王玉作

本版责任编辑 金华善

幽默大师。他说的相声，使人笑后还要思索些什么。这是真正的幽默。幽默和油滑往往只隔着一层纸。当今相声演员的通病大体是掉进油滑的泥坑里爬不出来，还自得其乐。现在一看见丑闻就发笑，总觉得自己有一个油滑的人物在台上手舞之足蹈之。那感觉无论何说不上美妙。

文化素质的低下，又是当今相声演员的通病。所谓文化素质，不是指大学文凭，而是学问功夫。对相声演员来说，最大的学问还是“从文字处读书”。真正的幽默在民间，在劳动者那里。不熟悉他们的喜怒哀乐，整天在宾馆里跑来跑去，何来大众喜欢的作品？侯宝林学问功底之深，大抵是“从文字处读书”得来的。现在许多相声演员一上台就唱，唱得观众受了胃口，大概也是“宾馆文化”的影响，把相声舞台变成表演卡拉OK的场所了。这是相声艺术的末路。

相声艺术质量低下，说重一点是敬业精神差，说轻一点是相声演员太忙了。商品社会不讲钱是不实际的。但不论何种状况，太讲钱必然导致艺术质量的低下。相声界的大腕们太忙了，要跑东跑西，这说一段，那唱几句，还要签名卖书，赏马季，也忙着给摩托车、烟和酒做广告。最近，那胖嘴的脸孔总笑呵呵地对电视观众说：“东西南北中，好酒在张弓。”大伙们忙着数钞票，搞艺术的功夫自然就少了。至于相声好笑不好笑，管他娘！（肖娟）

相声不好笑之我见

相声这门传统艺术，被相声大师侯宝林推向高峰。侯宝林之后，马季算顶尖的角儿。不过，无论艺术修养还是艺术风度，马季比侯宝林还差一个很大档次。这也是公论。

许多观众原来看着好，以为此公经过训练，可以成为大师级人物。现在看来这个愿望是落空了；侯家鼓文，将门虎子，似乎跌出于蓝胜于蓝，他虽然也有些好段子，但无不尽是皮相之技，要达于乃父的大师水平，看来也不可能；至于冯巩、牛群这对“最佳拍档”，一上台就打打闹闹，小里小气，已成套路，如此下去，变成舞台上的三姑六婆，恐也难成大家。

这算是艺术上有一些造就的名角儿了。至于其它，就等而下之，不说了也罢。

相声之所以不好笑，我看主要是三个原因：一是幽默感的失落，二是文化素质的低下和哗众取宠之风的盛行，三是相声演员也太忙了。

相声的本质是幽默。幽默是智慧的共名。侯宝林是公认的

（接上期周末三版）的确，年广久是一个有特殊名声的商贩。改革初期，他的迅速崛起和致富，被当作“放宽政策、搞活经济”的标志。但他又是一个缺少文化，生活圈子极其狭窄的商人。性格、思想及行为方式都有着那个阶层极其浓厚的烙印。这样，小生产与大市场的矛盾在他身上也就极调和地表现出来。

对于逐利，年广久有着本能的冲动，一直到50多岁，他自己都赤膊站在烧红的大铁锅前炒瓜子。由于坚持这种小作坊式的生产，当瓜子名声鹊起，市场急剧扩大的机遇来临时，年广久却在如何扩大生产规模这个问题上无能为力。自己炒制的瓜子实在不够卖，他就收购其他作坊的瓜子换上自己的商标，就在他们这样缓缓上坡时，江苏的阿里山瓜子等产品却以机械生产线、跟上消费潮流的口味和铺天盖地的广告攻势，占据了绝大部分的市场份额，一举粉碎了年广久欲成为中国炒业龙头老大的梦想。

年广久这辈商贩的成长期是在全国统一的计划经济时期，其非法的地位，练就了他们东躲西藏、有缝就钻的生存能力，在市场经济中取得了合法地位后，如何依法经营，以他们自身来说也是陌生的课题，更不用说依法保护自身的权益了。1986年，年广久曾因偷税漏税相继被南京、芜湖等地的税务部门处以数十万元的罚款，现金不足，十多万元的生瓜子、白糖被没收，这是“傻子瓜子”走下坡路的转折。至今年广久都不承认是有偷税漏税，他说说税务把政策揣在荷包里，想怎么说就怎么说，谁能弄得明白？可是不少人认为，对于固步自封、不愿学习的人来说，就是把政策告诉他，他能理解多少？

事实上，年广久不管身处顺境还是逆境，从来没有放弃成为一个现代企业家的企求。从1984年开始，他曾与芜湖市郊区政府、供销社联手，组成了一个不很规范的公司，但问题在于，无论是心理上，还是在经营素质上，年广久都还没有做好驾驶联合公司这只航船的准备。公司产权不明确，利益分配机制不顺，而在年广久的思想深处，他很难区分公家与私人、个人与公司这两对概念的严格界限，加上他在公司决策上对联盟方不够尊重，常常在公众场合出语伤人，最终导致双方反目成仇，埋下了年广久后来被检察院起诉的祸因。

对年广久打击最深的，是轰动一时的有奖销售的失败。1986年2月，他在全国领先一步，实行“傻子瓜子”有奖销售，一时间在几个城市搞得红红火火，正当一切都预示此举大获成功时，不料年广久的经营方式已超过了当时的政策界限，有奖销售遭到封杀，年广久和联盟单位一夜之间损失多达150万。善游却不善守阵地，善出奇兵而不善形成规模效益，一位跟随年广久多年的徒弟这样评价他的师傅。

观念冲撞时期的边缘人
生于淮河之滨的年广久是1950年淮河发大水时，跟随母亲逃荒到

芜湖的。当他终于长成这座商业城市的城里人时，这座城市却因为商品经济的日渐萎缩而失去了活力。他住在充满市井气的小巷里，四周的人大都因为商贾的后代而保留了他们最重要的财产——私房。但同时保留了一根割不掉的尾巴——资本主义。这注定了他们要生存下去，就要付出比前辈多得多的倔强和艰辛。

谁知改革开放刚开始，年广久就骤然发了，他已有足够的理由为自己的能力和胆量自豪。当他得知国家领导人为他说过话时，他以往的自卑化作让人难以理解的猖狂。

80年代初期，一位国家领导人到芜湖调查研究，也去年广久的公司，当他看到工人的午饭比传说的好时，不禁鼓励了几句。谁知年广

农村改革初期，安徽出了个“傻子瓜子”问题，当时许多人不舒服，说他赚了一百万，主张动他。我说不能动，一动人们就会说政策变了，得不偿失。像这一类的问题还有不少，如果处理不当，就很容易动摇我们的方针，影响改革的全局。
摘自《邓小平文选》第三卷

“傻子”年广久重出江湖

然而，与年轻女大学生的结合，却并没有为年广久打开通向主流社会的门。在许多人的眼里，暴发的个体户靠金钱的力量又一次得到了他门外的东西，更加使人嫉恨交加。而巨大的文化背景的差异，也使得两个人生活中的思维变成了难以逾越的鸿沟。就以消费观念而论，年广久安于看14寸黑白电视，吃咸菜，对经营和政策夸夸其谈。而作为那个时代还很珍贵的大学毕业生，他妻子在接受受他人巨大压力的同时，也更加要求有权利到城市日渐繁荣所带来的一切享受。进而言之，一个是社会主流排挤非主流的亚文化的代表，一个是社会主流备受青睐的精英文化的象征，如果没有特殊坚硬的纽带，二者确实很难长期维系在一起。

把年广久放在更广阔的社会背景，我们不难看出，年广久企图融入社会主流的努力，实际上也是处于边缘地位的亚文化所面临困境的又一次反映。改革开放的急剧发展，随之而来的是正统观念的迅速消解，为高压之下潜伏着的非正统观念亦即亚文

化观念的沉渣泛起提供了生存空间。然而，这种文化又只与特定的行业、特定的小部分人群相联系，在长期的挤压中虽曾顽强地保持自己的特性，但毕竟与时代的不断发展不相符，因而在表现出它的合理性的同时，也表现出封闭性、排它性，结果始终不能与其它文化合流。

年广久的商标“傻子”似乎就在为这一文化状态作着注解。“傻子瓜子”，是买瓜子的人是傻子，还是卖瓜子的人是傻子，抑或是你看我傻，我比你更傻？对此，年广久有几次不同的解释，但最为可信的大约是他自小被人称作傻子，以此为商标，既是自嘲，也是对别人的嘲讽，这非正非邪的名称不正体现出他心境的复杂意蕴吗？

年广久说过，许多人知道他的怪与狂，但了解他心中悲与苦的人很少。就在不久之前，有人问那位曾是年广久的妻子，现在在深圳一位老板的女大学生，该如何看待年广久，她以特有的坦诚说，傻子再度引起人们的关注，但他别忘了自己是谁！

年广久是谁？他应该是谁？这个问题或许并不需要人们回答。但人们曾以为已成过去的年广久经过三年心如死灰的沉寂，再次决定到生意场上做人最后的搏击，并又一次引起社会各界的广泛关注，这个事实本身却有着特殊的意义。

熟知年广久的人发现，他正在和周围的人友善起来，也试图了解身边已发生巨变的世界。在他的言谈中，也难得地出现了政府对工作人员的祝福。他说，现在的工商税务人员是发展经济的好人，思想比以前解放多了，对他这样不大了解政府的人也能热情指点。他还看到，炒瓜子这个行业是国家所需要的，一来可以帮助农民解决卖难问题，增加农民收入；二来可以丰富城市居民的生活；三是还可以增加国家税收。年广久心态如此平静，不知是否和已过了耳顺之年有关。

令他始料不及的是，芜湖电视台也播出了六集电视专题片《傻子沉浮录》，同样在芜湖引起轰动，宣传部门还为此专门召开了讨论会，当地的报纸也对他进行了深入、客观的介绍，他感觉到，芜湖的舆论在长期的晦暗沉闷之后，对他开始有了鲜明的表态。

其实，年广久与社会面的相互宽容，所反映出来的，正是整个社会在经历了种种观念大动荡、大冲撞后出现的建构、大整合的新气象。种种不再争论，而把发展放上天字第一号列车。

回顾往事，年广久说不清、道不明，他现在只是心情平静地期待着真正属于自己的辉煌。他告诉别人，现在政策稳定了，社会是不会抑止他创造辉煌的，他要努力成为一个全新的“傻子”。（完）

到他能以得奖金十万元。(胡言)

幽默画最后一招
王玉作

本版责任编辑 金华善

